社團法人臺灣省水土保持技師公會

水保技師電子報

Water Conservation Masters Newsletter

SOIL AND WATER CONSERVATION Masters Newsletter

出刊日: 2025年6月25日

第 79 期

發行人：李國正
總編輯：陳本康
執行編輯：許婷瑄 黃曉伶

一、水保大聲公 1

2025黑色星期五 越夜越美麗/陳本康技師

二、水保小百科(一) 3

龍鳳谷地熱景觀/朱耀光技師

三、水保小百科(二) 7

數值分析法漫談(一) 邊坡穩定 /曾展晏大地工程技師

四、水保萬事屋 11

AI世代水土保持的卡通世界/ 蔣季翰技師

五、水保蛙鳴 18

內外交迫，惶惶何以自處/ 劉衍志技師

六、輕鬆聊營造業法暨相關法令系列專欄 22

營造業法解析 -營造業升等與評鑑：打開事業發展的金鑰匙/呂學能技師

七、隨筆專欄 25

話家/鍾弘遠技師

八、書法隨談 26

祭姪文稿 /尹念秦技師

九、7月壽星 28

社團法人臺灣省水土保持技師公會 22043新北市板橋區雙十路二段143號4樓TEL：02-82581918
FAX ： 02-8257-1900 e-mail : twsw6818@ms21.hinet.net

一、水保大聲公

2025黑色星期五 越夜越美麗/陳本康技師

今年2025年 黑色星期五的聚會，於6月13日星期五，在台北捷運 南京復興站旁 兄弟飯店舉行。約有一百二十位來自 產官學研等，各專業領域工程界的夥伴參與。其年齡由退休的、青壯年的、到學校的研究生，涵蓋老中青三代 ，秉持著同樂 並分享的傳統，聚會中安排了 場心得簡報。

首先是 前中央地質調查所 費立沅組長，分享 藝術世界裡發現地質，並以畫家梵谷的 峽谷畫作及大衛雕像的岩石材質說明 ，相當輕鬆幽默，在吵雜的會場中，仍吸引了許多人的目光及聆聽 ，然後是中油公司張靖組長 ，介紹了中油公司轉型之路，說明查德礦場的工作點滴，還有殼牌石油公司 袁士哲博士， 介紹他 歷年工作的足跡 野外地質在地熱能源上的應用。再來是頒發協助本活動的感謝狀，歡祝本月壽星生日快樂。

今年比較特別的是 ，邀請到壹捌三重奏薩克斯風演奏，讓現場活動 加熱鬧，聚會中 ，許多人都穿黑色系衣服與會，抱著放鬆的心情，就是要來乾一杯，會場上 充滿著 笑聲 吵雜聲及 乾杯聲，最後大合照留念，並相約 明年 2026年11月13日星期五，再聚。

2025
6.13
BLACK
FRIDAY
JUNE 13, 6:00 PM
兄弟大飯店 13樓薔薇廳

二、水保小百科(一)

龍鳳谷地熱景觀/朱耀光技師

▲北投龍鳳谷地熱景觀　　(圖源:朱耀光 拍攝)

“以行義路及泉源路為分界，行義路東邊與泉源路南邊所圍成的谷地稱為龍鳳谷，南磺溪貫穿此地，因此處屬地質較硬之安山岩地質，故可欣賞河流切割較深的河谷美景，此地富含地熱資源，有多處噴氣孔，本處已於此處設置生態池、休憩亭及公廁等設施。龍鳳谷週邊可看到極特殊的火山植物-火山葉苔群落，為硫磺地區指標及耐硫化物的植物，火山葉苔提供潮濕地及有機質，使臺灣芒的種子及栗蕨賴以為生。 此處可近距離觀察硫氣孔之噴出物含多量硫質氣體與水蒸氣。嘶嘶的噴氣聲，刺鼻的硫磺味，在噴氣孔周圍有一簇簇針狀黃色硫磺體結晶是噴氣中硫化氫和二氧化硫結合的結果。”

(文字引用自陽明山國家公園管理處)

▲北投行義路溫泉觀光地圖　(圖源:朱耀光 拍攝)

龍鳳谷遊客中心

地址：台北市北投區泉源路200號

開放時間：24小時

交通: 公車230、小7、小25惇敘工商(泉源)站下車

【龍鳳谷步道口(惇敘高工行義路站牌)】

公車128、508、536、612、小8、小36：於捷運北投站/石牌站搭乘，於惇敘商工(行義)站下車。

公車230、小7、小25、小36：於捷運北投站搭乘，於惇敘商工(泉源)站下車。

站牌前即為步道口。

“龍鳳谷與硫磺谷遊憩區 簡介

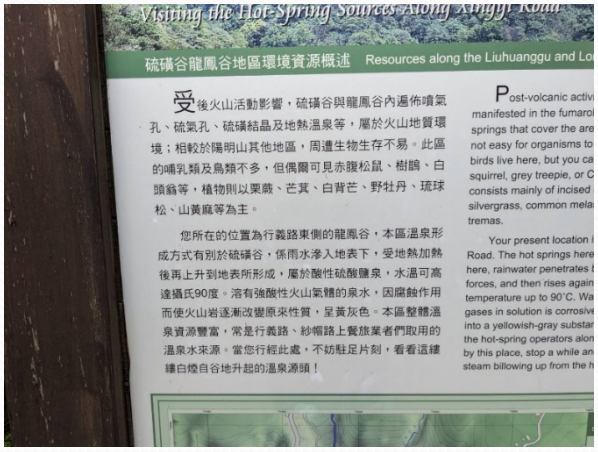
位在北投溫泉區上方的「龍鳳谷與硫磺谷遊憩區」，古稱「大磺嘴」，歷史相當悠久。兩者皆位於陽明山國家公園的西南側，並以溫泉著稱，各自散發出不同的風貌，統稱為「龍鳳谷與硫磺谷遊憩區」。陽明山國家公園管理處在此成立遊客服務站，並增建棧道、涼亭、導覽告示牌，以及瞭望台等設施，讓遊客更能盡情遊玩，一探北投溫泉源頭的奧秘。兩個山谷的中心即是遊客服務站，左為硫磺谷、右為龍鳳谷。硫磺谷全長約一公里，谷內滿是芒草，終年白煙繚繞、熱氣逼人。” (文字引用自：” 旅遊王”)

“龍鳳谷位於北投泉源路與南磺溪間，鄰近惇敘工商；它的地表與硫磺谷同樣殘破，因為受到地熱酸氣腐蝕作用與採硫所造成的，谷地裡的岩石多受到硫磺噴氣的關係而白化及黑色細粒黃鐵礦的污染，上面布滿一層黃色硫黃結晶，在陽光的映照下，閃爍細緻的光芒。硫礦谷與龍鳳谷一帶舊稱大磺嘴，為清康熙郁永河採硫遺址，有豐富的地質、地形及人文景觀。台北市文獻委員會於1985年6月於北投行義路底，大磺嘴的龍鳳谷旅客休憩中心入口處，立有一「清康熙郁永河採硫處」碑，就是記載這一段歷史。紗帽谷位於磺溪旁，從遠處就可以看到白煙裊裊熱氣蒸騰。再靠近一點，一陣陣刺激的硫磺味迎面撲鼻而來。崖壁有噴氣孔之黃色的硫黃結晶，呈現火山溫泉區的特殊景象。” (文字引用自國立自然科學博物館)

▲臺北北投龍鳳谷噴氣孔

▲臺北北投龍鳳谷景觀

▲臺北北投龍鳳谷說明牌



▲臺北北投龍鳳谷說明牌

▲清康熙郁永河採硫處說明牌

▲臺北北投龍鳳谷景觀

(圖源:朱耀光 拍攝)

三、水保小百科(二)

邀稿 數值分析法漫談(一) 邊坡穩定

曾展晏大地工程技師/展晏大地技師事務所/中華民國大地工程技師公會理事

在分析邊坡穩定問題時，一般可分為極限平衡法與數值分析法。極限平衡法乃土壤在極限狀態下計算力與力矩之平衡方法，不考慮土壤組合律；而另一則採用數值分析法，如有限差分法、有限元素法等，有限元素法基於連體力學原理，可適當模擬材料受力與變形行為。以極限平衡法分析加勁邊坡之優勢在於其可快速獲得一安全係數，並作為結構設計之依據。而有限元素法之電腦應用程式近年快速發展，利用數值分析方法已漸趨簡易。

但極限平衡法對於邊坡穩定問題存有若干不甚合理之假設與理論背景，例如(1)預設滑動破壞面以及(2)假設破壞滑動面上每一點均同時達塑性極限狀態；另外極限平衡法無法考慮土壤歷史對邊坡安全穩定之影響，以致於無法分析土體之應力與應變位移發展情況(范嘉程與馮道偉，2003)。

有限元素法採用土壤強度折減之方式求取邊坡之安全係數，係連續對土壤強度參數c值及內摩擦角φ進行折減，導致邊坡產生大變形之破壞狀態。由於有限元素法在進行邊坡穩定分析時，不需預先假設破壞面之形狀及位置，其破壞之產生定義在土壤之剪力強度無法抵抗邊坡的下滑力，是以較能合理模擬邊坡位移與破壞的發展。

近年來，諸多學者針對極限平衡法和有限元素法在邊坡穩定的應用做了許多研究。針對邊坡穩定問題，GTS NX 採用有限元素應力分析法，且此法是以極限平衡法的虛擬滑移面和應力分析結果為基礎的。透過有限元素應力分析法計算多個假定滑移面的安全係數，計算出最小的安全係數和對應的臨界段。類似強度折減法，土體材料支持摩爾-庫倫、德魯克-普拉格、修正摩爾庫倫本構模型。

當邊坡達到極限平衡狀態時,強度參數內摩擦角、黏聚力對邊坡穩定性有不同程度的貢獻,說明傳統強度折減法假設強度參數以同一程度折減的方法有缺陷。為克服傳統強度折減法的不足,本文提出基於強度折減示意圖的雙折減係數法。首先分別對土體強度參數進行單一折減,由兩折減係數得折減比。在摩爾庫侖強度準則基礎上,依據強度折減示意圖,由特徵點折減前後的抗剪力之比推導出雙折減係數法下安全係數K的表達式。借助有限元素軟體,模擬了不同算例,對比分析了不同穩定分析方法求得的安全係數。

結果顯示:透過本文方法算得的安全係數與其餘四種雙折減係數法的計算結果基本一致,且得出的滑動面位置與傳統強度折減法基本趨於一致,臨界狀態更為可靠。

總結： 目前共有極限平衡法 LEM ，強度折減法SRM ，應力折減法 SAM， 雙強度折減法 DRM ，4種邊坡穩定分析方法。

還有一種 筆者也會用的可靠度邊坡穩定分析方法 利用可靠度指標 判斷邊坡的破壞機率為何 (即縱使邊坡穩定安全係數有滿足規範需求) ？ 據此，可配合成本進行風險評估及效益分析(決策樹理論)，供甲方或業主作為決策的參考。

以下分享2D邊坡穩定分析在SRM及SAM的邊坡穩定分析結果及其不同處，筆者用強度折減法及應力折減法在暴雨階段+同時檢核目前假設的地層與土壤參數(算有點保守，但不確定真正情形??) 的安全係數 FS，

強度折減法 FS = 1.16

應力折減法 FS = 1.36

所有邊坡穩定分析，建議要配合參數靈敏度分析，以取得靈敏度分析回饋後的參數，再進行邊坡穩定分析，再進行可靠度分析以取得可靠度指標。

邊坡穩定的網格劃分建議要採用網格尺寸由小到大的劃分技巧 (midas 、gts、 nx 有提供此功能， plaxis則沒有辦法這樣做，不建議讓程式自動劃分網格或統一的網格尺寸，如隧道常用的輻射網格，flac我也是用輻射網格的劃分方式) ，網格品質較高，收斂情形也會比較快。

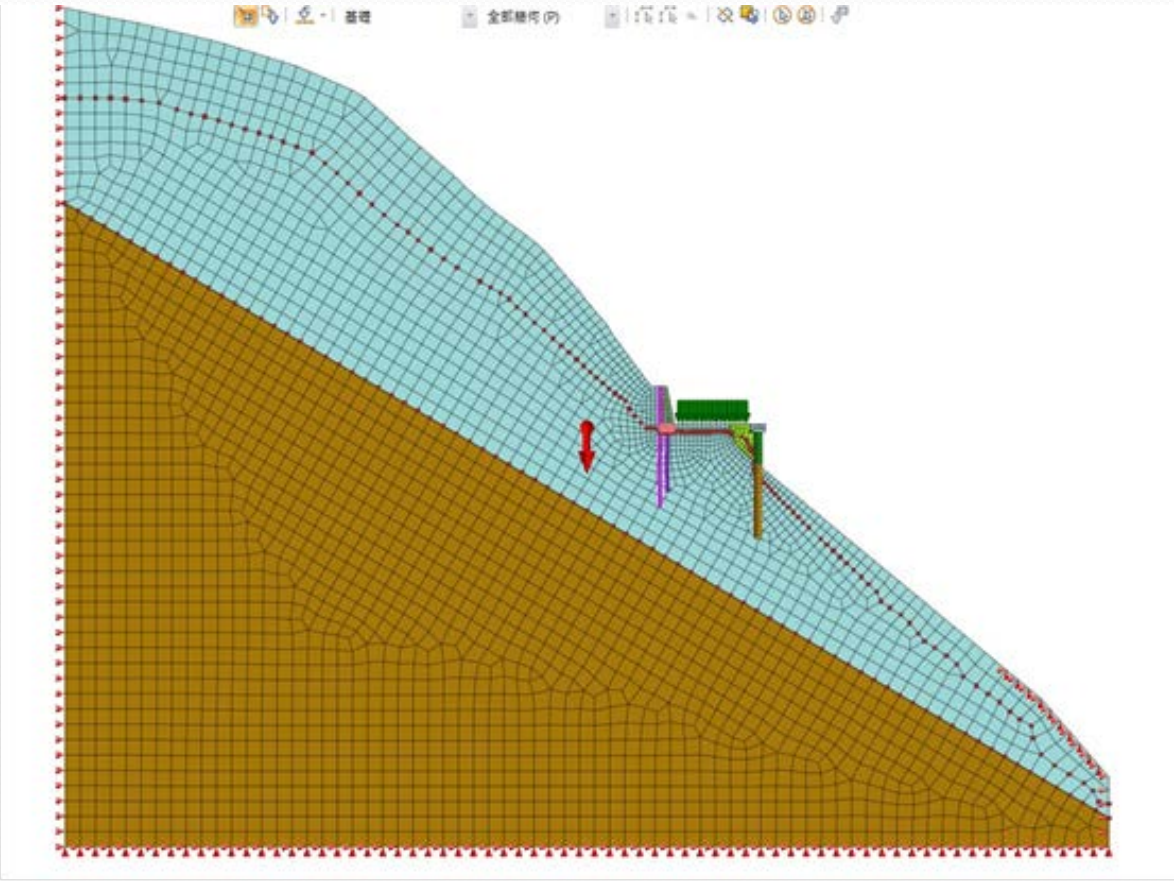


圖1 排樁整治工法節點水位&重力設置之3D整體網格（道路下邊坡）

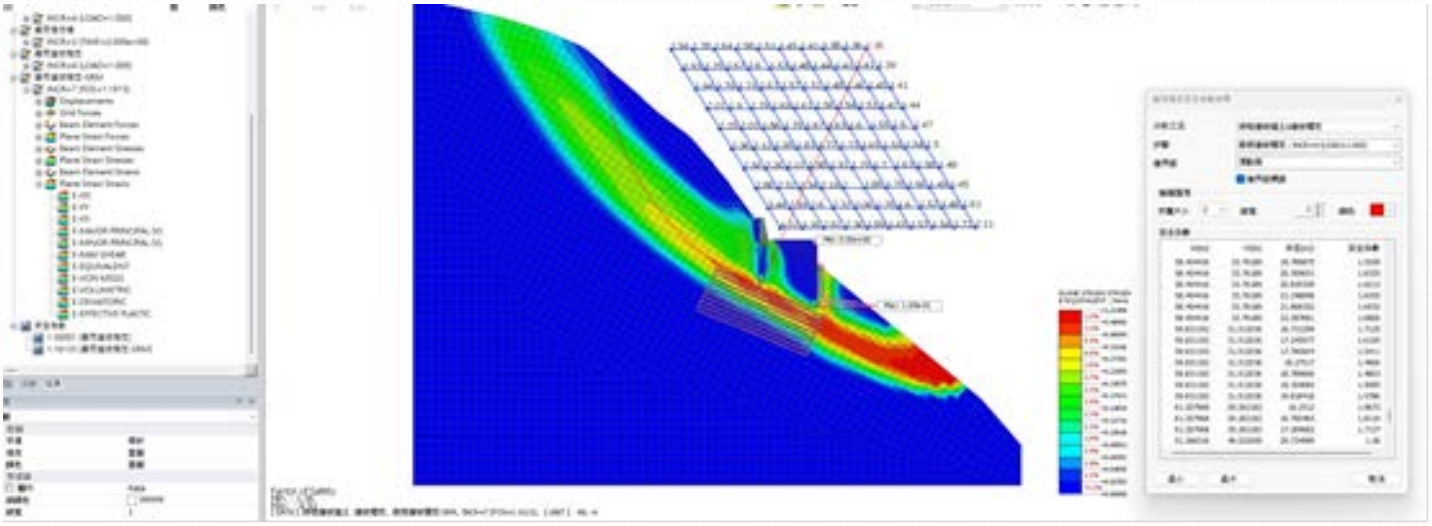


圖2 排樁整治邊坡穩定分析分析成果雲圖(GTS NX SAM應力折減法)

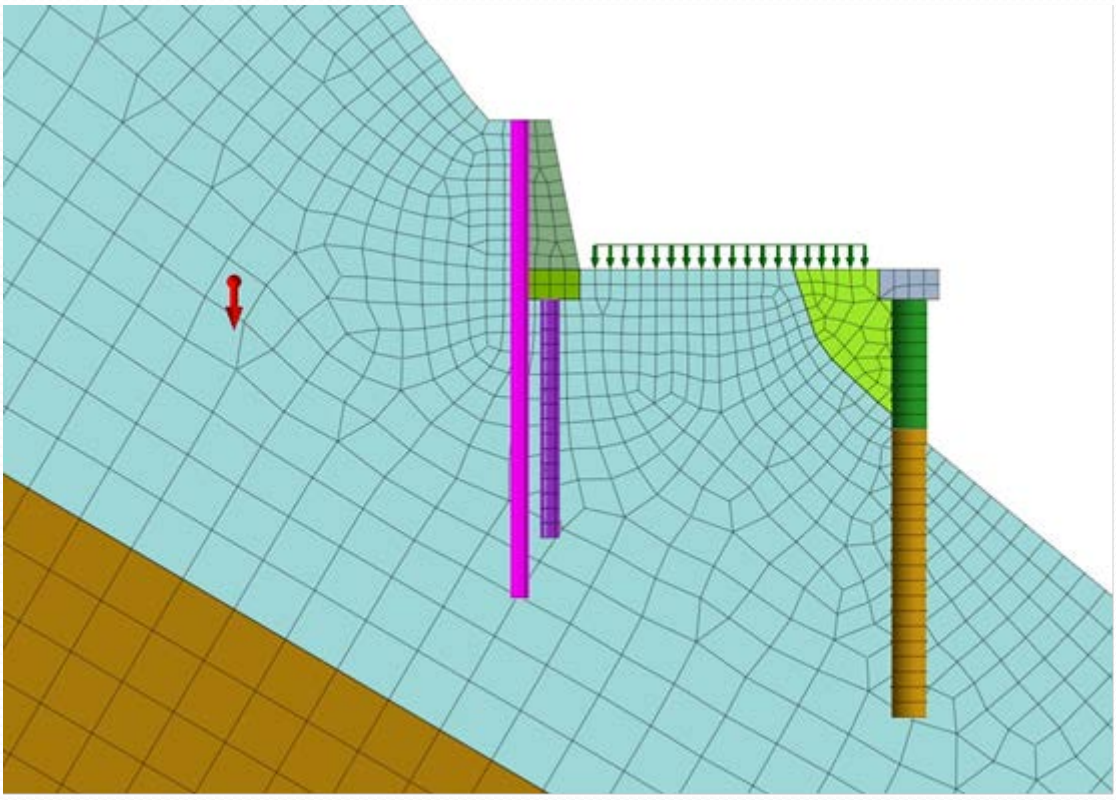
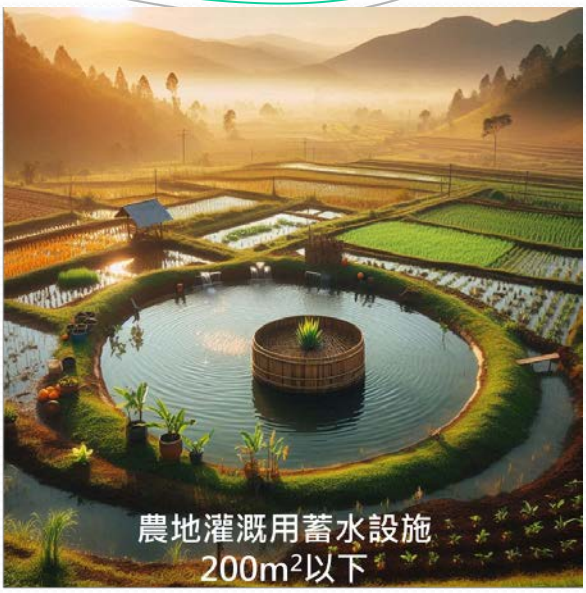


圖3 排樁整治工法局部3D網格（道路下邊坡）

四、水保萬事屋

AI世代水土保持的卡通世界/ 蔣季翰技師

既有農業設施維護(例如：梯田)

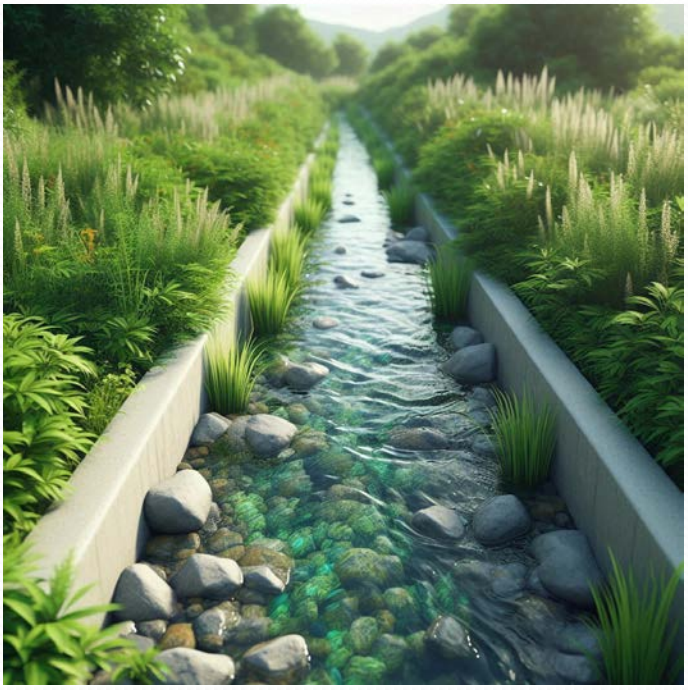

農地灌溉用蓄水設施
200m²以下

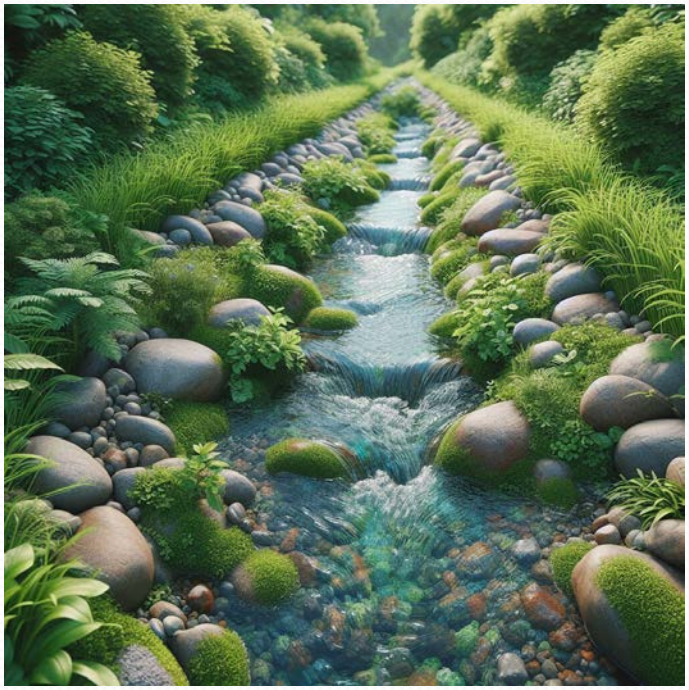
地勢平坦農地中耕除草

面積45m²以下農業資材室

農地園內道修築(寬2.5m、長100m內)
田埂修築

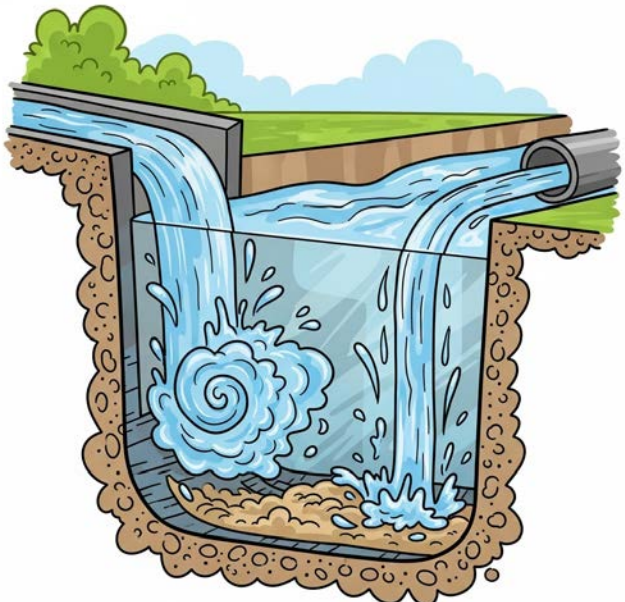
移植樹木、開挖植穴





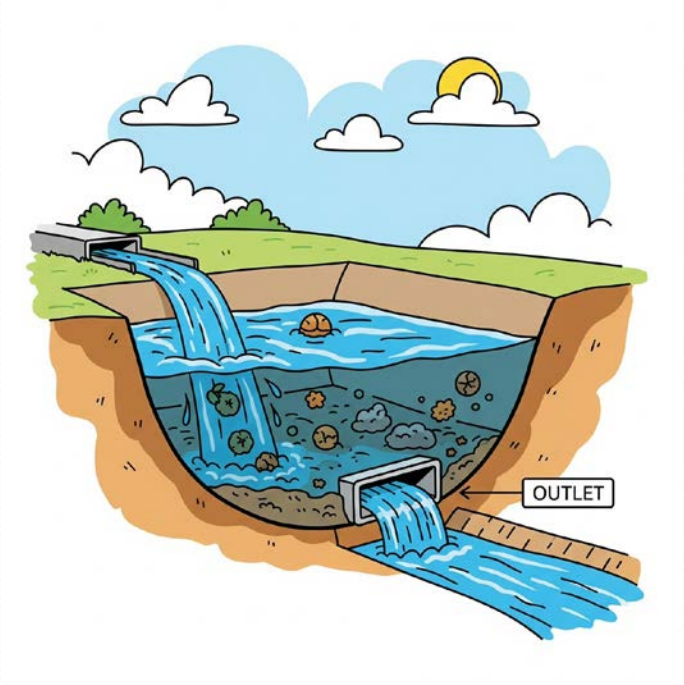
梯形土溝(排水溝)

植生工程(型框護坡)



靜水池(沉砂池、跌水槽)

草溝



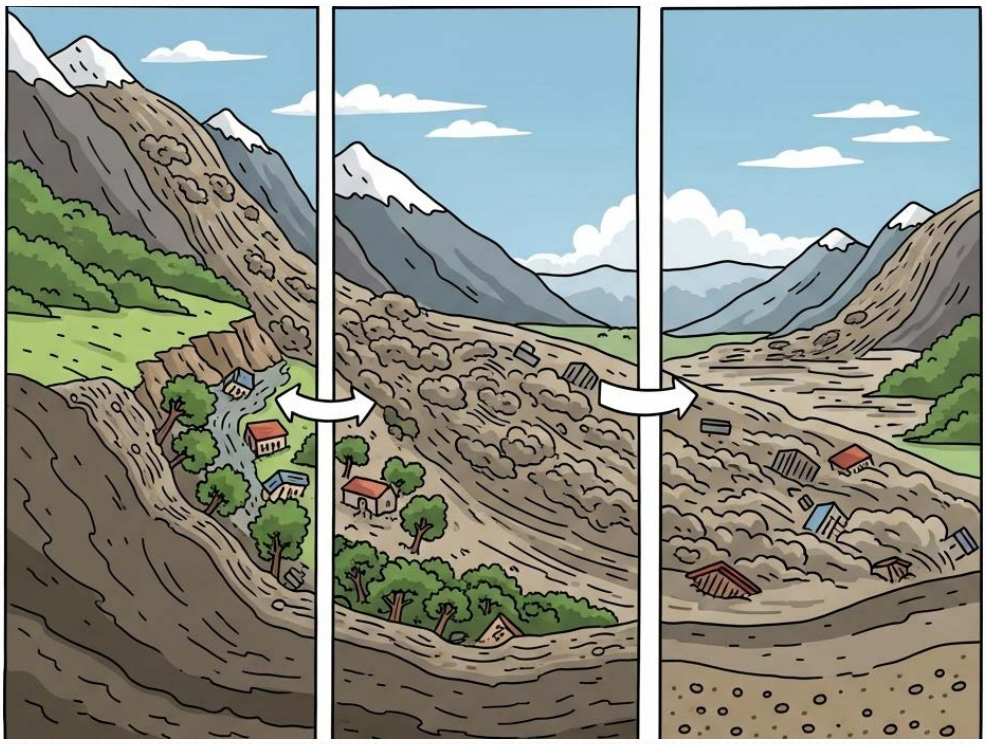
沉砂池和農塘：
設置沉砂池或農塘，以攔蓄泥沙和水資源，改善水土環境

梯田和平台階段：
將斜坡地分成有階梯狀的水平地，減少水流速度，降低侵蝕風險

擋土設施：
設置沉砂池或農塘，以攔蓄泥沙和水資源，改善水土環境

梯田和平台階段：
將斜坡地分成有階梯狀的水平地，減少水流速度，降低侵蝕風險

擋土設施：
設置沉砂池或農塘，以攔蓄泥沙和水資源，改善水土環境



五、水保蛙鳴

內外交迫，惶惶何以自處/ 劉衍志技師

五月下旬，
筆者應郭振銘老師（現成大工學院副院長）之邀，
到土木系的土木工程概論課堂，
和郭文毅學長（樂土執行長）各分享一場攻讀博士班的心路歷程。
在少子化...學生一年比一年少的現況，
大學畢業後念碩士班的意願已大不如從前，
更遑論再攻讀博士，
多投入幾年黃金時光，
算算還不如早點到業界淘黃金，
由於來修課的人數超200+，
外系占了快一半，
所以這門課...算是為全校各系多謀些學生就讀研究所的意願...

郭振銘教授
成大工學院副院長

課畢，
有位水利系大二的學妹來進一步交流，
除提問研究所面試如何準備（好個未雨綢繆），
也問到這門課心得報告的評分標準，
提及前次心得她用力寫了1600+個字，
分數卻不如更早先寥寥幾句的內容...

郭文毅博士
成大昶閎科技股份有限公司執行

當下郭老師和筆者無不覺莞爾，
寥寥幾句九十幾分...振筆疾書卻八十幾分，
看似沒有道理，
實際上，
只為了因應有學生用AI把簡報的內容做搬運，
因而將評分天花板從100分降到90分...
對個別學生如這位學妹而言...似乎甚受委曲，
但她忽略的是...當她用力寫出自認很有心得的心得，
其實受益最大的是她自己，
寫作的過程就是腦-手-眼的循環來自我反哺，
這可不是再厲害的AI可以辦到的，
而這也是筆者長年寫作的動力來源...

筆者

特別是一閃而逝的靈光，
透過特意且有組織地寫下來...完成腦內落地，
導致常常以數個小時寫了篇長文，
貼到FB就是給自己記錄自己看，
期待海量的按讚...不過是緣木求魚的奢望了...

看看我們所處的社會與世界，
各種莫名其妙的要求或狀況加諸在我們的身上，
在國內的高房價、高物價、政治鬥爭、新型疾病、能源的爭議...
在國外的關稅戰、護國神山慢慢被搬走、兩岸關係、俄烏與中東戰爭效應的外溢...
說實在...那一個都不是我們惹得起或扛得上的，
但那一個卻又那麼直接或間接地...且又毫無道理地影響到每個人！
所謂「天地不仁」...似乎才是常態，
若對世道憤憤不平、書空咄咄乃至於躺平，
不但對自身情況的改善不會有幫助，
反而失去自我反哺的絕佳機會！

對於個人如此，
對於一家公司或一個機關乃至於一個國家亦不啻如此，
找人不容易、缺人補不齊、資金不投入、政爭不消停、大勢力不愛不疼又不斷吸血的...
那怕是公司、機關、國家...自然也可以躺平，
但這恰恰是最不自然的應對方式...
「物競天擇」固然可以為躺平提供理論支持，
但「上天有好生之德」、「天行健，君子以自強不息」等，
不也為「自我突破」提供強大的鼓勵！

這幾天，
國中的會考成績已提供查詢，
各級學校也舉行畢業典禮，
自然是幾家歡樂幾家愁，

歡樂的是孩子長大了...自主的能力又有所增長，
愁惱的是要繼續在知識上的投入，
或是要轉換到知感上的投入？
不論那一種，
做家長的總是難離煩惱！

在我們有限的人生閱歷中，
一帆風順甚是少見，
翻車與翻盤...或一次...或多次...或交互出現，
反而才是常態！
不論是因翻車而悲...或因翻盤而喜...
再翻車的機率一般會比較高！
引用「愛拚才會贏」的一句：
「人生就好像海上的波浪，有時起，有時落」，
不因起而喜、不因落而悲，
亦不因起落的趨勢來判斷吉凶，
起落不過是自然現象，
順應、順勢、順發力
無凶、無吉、無咎疑
或許是針對任何狀態的最佳調適。

在狄更斯的雙城記中寫道：
「那是最好的時代，也是最壞的時代」
現在何嘗不是如此，
好與壞、吉與凶、大與小、弱與強、歡喜與愁惱...
世界永遠不是二元分化，
亦不是2^n個切割可以描述的，
而是禍福相倚、吉凶變換、攻守易勢、悲喜交織...
那是一個反覆揉合的過程，
就像不同顏色的粘土交雜後產生目炫神迷的條紋，
充滿隨機性...難以預測某種顏色會在那裏冒出來，
卻也是決定性...畢竟...這還是一塊粘土！

回到開頭提到的那位水利系學妹，
在乎分數、在乎自己的投入、在乎與他人的競爭，
是好事！請持續保持！
若把視野放到整個人生，
若干年後，
自己是否還在乎20歲時某課程某次心得報告，
那位已經忘記名字的老師，
是以100分或90分為頂來評分？
輕於鴻毛、重如泰山，
全憑一念之轉！

在前述的那場分享中，
筆者為台下的學弟學妹們卜了一乾卦，
並從爻辭中連結到20歲前到60來歲，
各階段可能遭遇的狀況，
以及建議保持的心態！
乾卦的象傳「天行健，君子以自強不息」，
天行健...東昇西降、烏落兔起，
單純卻周而往復...
包絡得起天地的各種大小、瞬緩、深淺的變化！
若有再次分享的機會，
筆者還會再補上坤卦，
坤卦的象傳「地勢坤，君子以厚德載物」
當自己如天行健般的衝衝衝，
也應想一下自己的後勤是否能供得上！
正所謂「三軍未發，糧草先行」，
固本，
才有衝衝衝的條件！

人身本蘊一乾坤
森羅萬象入心存
日進有功不著相
何得惶惶難自遵

水保蛙鳴

蛙蛙從水土保持的角度
來看這個多采多姿的世界

Facebook　Instagram

公會FB　個人IG

六、輕鬆聊營造業法暨相關法令系列專欄

營造業法解析 - 營造業升等與評鑑：打開事業發展的金鑰匙

作者：營造業事務委員會 呂學能主任委員

各位營造業夥伴們，大家平安順心！今天我們要來聊聊跟咱們事業發展息息相關的大事—「營造業的升等與評鑑」。您可能會想，升等、評鑑聽起來很艱澀，跟我們工地現場打拼有啥關係？別急別急，這就像是遊戲裡的「轉職」跟「能力認證」，把這些搞懂了，不只政府工程好承攬，事業更上層樓也不是夢！

我們的事業是建構社會基石的重要力量，為了確保施工品質、提升技術水準，政府特別制定了《營造業法》。這部法規是我們營造業夥伴們的「武功祕笈」，而其中的「升等」與「評鑑」，更是幫助大家精進武藝、拓展事業版圖的關鍵篇章。

營造業的三大分類，您在哪一類？

首先，快速複習一下，根據《營造業法》第六條，營造業主要分成三大類：

1.綜合營造業： 就像是工程界的「全能選手」，可以承攬整個營繕工程的施工及管理等整體性工作。

2.專業營造業： 則是特定領域的「專精大師」，專門從事像鋼構、基礎、景觀、防水等特定專業工程。

3.土木包工業： 偏向承攬當地或毗鄰地區的「小型工程主力」。

這三類，您所屬的是哪一類呢？每一類都有它特定的承攬範圍和資格要求。

綜合營造業的「修煉之路」：從丙到甲的升等秘辛

綜合營造業還有等級之分，從低到高依序是丙等、乙等、甲等。等級越高，能承攬的工程規模和金額上限就越高。這就像是武功的層級，需要一步步修煉。

那麼，要怎麼「升等」呢？

《營造業法》第七條 和《營造業法施行細則》第四條 告訴我們，升等的硬體條件包括：

1.專任工程人員： 需要聘請符合資格的技師或建築師。丙等綜合營造業至少需要一位，且這位專任工程人員需要有兩年以上土木建築工程經驗，並符合學分要求。

2.資本額： 這是硬性規定！丙等至少要新臺幣三百六十萬元，乙等至少一千二百萬元，甲等則要二千二百五十萬元以上。請注意，資本額的出資種類也有規定，現金、不動產、機具等合計需佔90%以上。而且根據細則的修正，若您的營造業是在民國107年8月22日修正施行前設立的，需要在最近一次申請複查前把資本額補足到新的最低標準喔！

3.業績： 這就是您的「實戰經驗」累積！

- 要從丙等升到乙等，您必須是丙等綜合營造業，要有三年業績，而且在最近五年內完成的工程累計金額要達到新臺幣二億元以上。
- 要從乙等升到甲等，您必須是乙等綜合營造業，有三年業績，且在最近五年內完成的工程累計金額達到新臺幣三億元以上。

這裡的「工程竣工累計額」，計算方式在《營造業法施行細則》第十四條 有詳細說明，政府工程看驗收結算價，私人工程看結算金額（但不能超過使用執照工程造價的三倍，且需要相關證明文件），甚至定作人提供的材料金額也能計入！

「能力認證」：營造業評鑑是什麼？

看到上面升等條件，您可能會發現，光有資本額、專任人員和業績還不夠，升等路上還有一個關鍵要求：《營造業法》第七條 明確寫著，升等還需要「經評鑑二年列為第一級」（從丙到乙）或「經評鑑三年列為第一級」（從乙到甲）。

這就是「營造業評鑑」的重要性了！《營造業法》第四十三條規定，中央主管機關（內政部）可以定期對綜合營造業以及有必要的專業營造業進行評鑑。評鑑看什麼呢？可不是只看您有沒有準時繳稅那麼簡單，而是全面檢視您的：

1.工程實績
2.施工品質
3.組織規模
4.管理能力
5.專業技術研究發展
6.財務狀況

評鑑結果分為第一級、第二級及第三級。這個等級可太重要了！根據《營造業法》第四十四條，被評鑑為第三級的綜合營造業或專業營造業，是不能承攬政府採購法的營繕工程的！反過來，《營造業法》第五十一條 還說，如果您的營造業經評鑑為第一級，再通過主管機關或認可機構的複評，成為「優良營造業」，那可是有實質獎勵的！像是承攬政府工程時，押標金、保證金或保留款可以降低最高百分之五十，預付款還可以增加百分之十！這是不是非常有吸引力呢？

評鑑怎麼申請？找對「老師」是關鍵！

既然評鑑這麼重要，那該怎麼申請呢？《營造業評鑑辦法》第二條 告訴我們，營造業要向中央主管機關申請評鑑，需要準備一系列文件，其中有一項非常特別，叫做「營造業評定報告書」。

這個「營造業評定報告書」是誰發給的呢？《營造業評鑑辦法》第三條 說明，這個報告書要向「中央主管機關認可辦理營造業評鑑之機關（構）、公會團體」申請發給，而且報告書的有效期限是一年。特別要注意的是，發給您報告書的單位，不能同時是受託辦理您這一次最終「評鑑」的單位喔！所以，「評定報告書」是您申請最終「評鑑」的必備文件之一。

找評定報告書？中華民國水土保持技師公會全國聯合會來幫您！

說到這裡，技師公會要來為大家報一個好消息！您看到的那份內政部核發的認可證書證明了，社團法人中華民國水土保持技師公會全國聯合會，已經是內政部認可的「營造業評鑑機構」之一了！

這代表什麼呢？這代表我們公會可以依法受理營造業夥伴們的申請，並發給您申請營造業評鑑時所需要的「營造業評定報告書」！這個報告書是您邁向升等、爭取優良營造業資格，進一步拓展事業的評鑑過程中，一個不可或缺的環節。

我們公會擁有專業的技師團隊，熟悉營造工程的各個面向，能夠依照法規要求，為您的營造業提供嚴謹、公正的評定報告服務。如果您正計畫申請營造業評鑑，苦惱於去哪裡取得這份關鍵的報告書，那麼，請隨時與我們中華民國水土保持技師公會全國聯合會聯繫！我們非常樂意為您提供這項專業服務，協助您順利完成評鑑申請的準備工作。

結語

營造業的升等與評鑑，不只是政府的管理手段，更是營造業自身提升競爭力、爭取更多更好工程機會的重要途徑。《營造業法》及其細則提供了明確的指引。理解並遵循這些規定，積極參與評鑑，爭取更好的等級，將為您的企業帶來更廣闊的發展空間。

別再覺得法規遙不可及了！掌握了升等和評鑑的要點，並且知道像中華民國水土保持技師公會全國聯合會這樣的專業機構可以為您提供協助（特別是在準備評定報告書這部份），您就已經走在了行業的前端！期待在優良營造業的名單上看見您的名字！

在此誠摯地呼籲公會技師會員朋友們，善用您的專業影響力，向有升等或評鑑需求的營造業夥伴們，大力推薦已獲得內政部認可的「社團法人中華民國水土保持技師公會全國聯合會營造業評鑑機構」。

七、隨筆專欄

話家/鍾弘遠技師

水淹三寸青苗仰，

百嗕草黃記秋帳，

鐮過禾床犁冬藏，

圳渴泥鰍始知慌，

禽呼拾穗煮田香，

畫家從不寫文章，

十指塗鴨見紙上，

月笑鷄販候市場，

牛繩散步遊村莊，

牧童無笛六腳唱，

伴星胡琴搖籃盪，

晚風催眠何需忙？

八、書法隨談

祭姪文稿 / 尹念秦技師

介紹過天下第一行書《蘭亭集序》和天下第三行書《寒食帖》後，就不能不介紹有天下第二行書之譽的《祭姪文稿》 ，全名為《祭姪贈贊善大夫季明文稿》，也稱《祭姪帖》、《祭姪稿》，墨跡紙本本幅尺寸縱28.2釐米，橫75.5釐米，全文共二十三行、二百三十四字，現藏於台北故宮博物院。

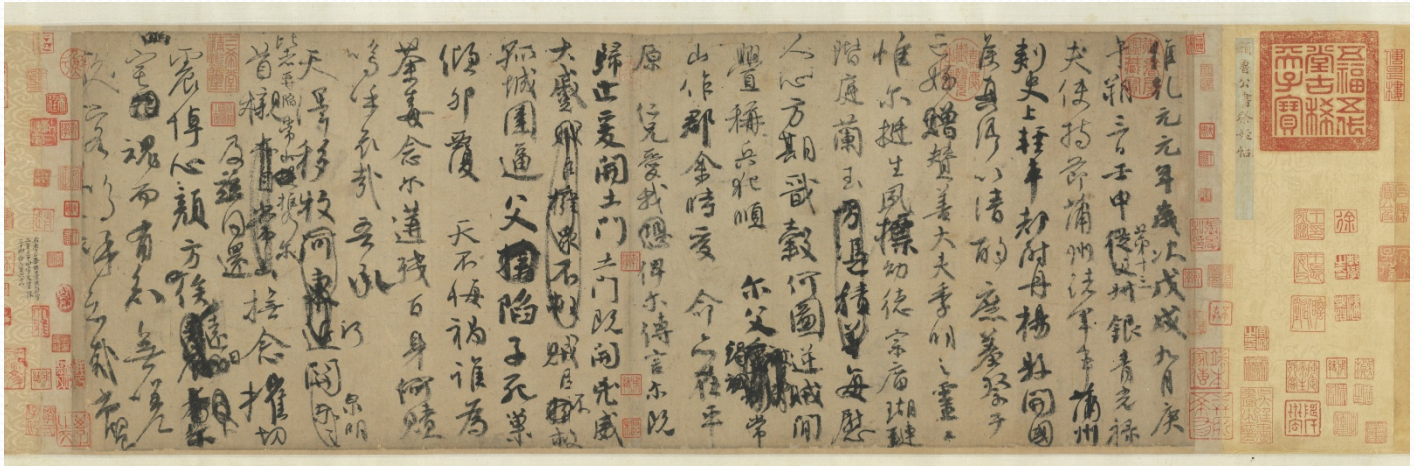
〈蘭亭集序〉雖排名第一，但是下落成謎。若論傳世真跡，顏真卿的〈祭姪文稿〉才是得以親眼所見的「天下第一行書」，想要了解這幅至情至性、震動千古的作品，得從大唐由盛轉衰的關鍵歷史事件「安史之亂」說起。

唐天寶十四年（755年），安祿山起兵，河北各郡紛紛瓦解，當時顏真卿堂兄顏杲卿及其子顏季明守常山郡（今河北省正定縣西南），顏真卿守平原郡（今山東省陵縣），顏杲卿計殺安祿山部將李欽湊，擒高邈、何千年。

天寶十五年（756年），安祿山圍攻常山，俘虜顏季明，藉機逼降顏杲卿，但顏杲卿不屈，大罵安祿山，顏季明被斬首。不久城為史思明所破，顏杲卿被押至洛陽，見安祿山，顏杲卿怒罵安祿山，被割舌處死，顏氏一門三十餘口被害。

文天祥的《正氣歌》中「時窮節乃見，一一垂丹青」的忠臣義士，其中「為張睢陽齒，為顏常山舌」，「為顏常山舌」所說顏常山就是常山太守顏杲卿，顏真卿的姪子顏季明是顏杲卿的少子。

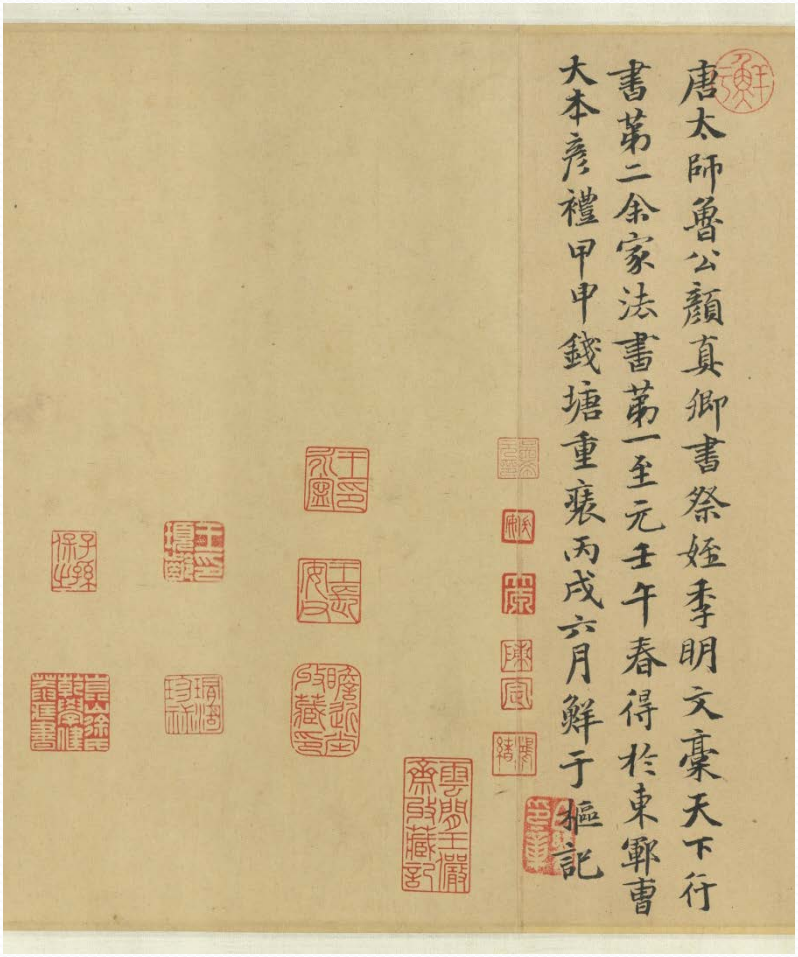
唐肅宗乾元元年（758年），顏真卿讓姪子顏泉明至河北尋得顏季明頭顱，但未得全屍，揮淚寫下《祭姪文稿》一文，因屬祭文草稿，面對族人滅門之痛，在極度悲憤的情緒下書寫，由於心情難以平靜，處處塗改，看似雜亂無章，卻字字表現一代書聖的血淚悲痛，令人動容。



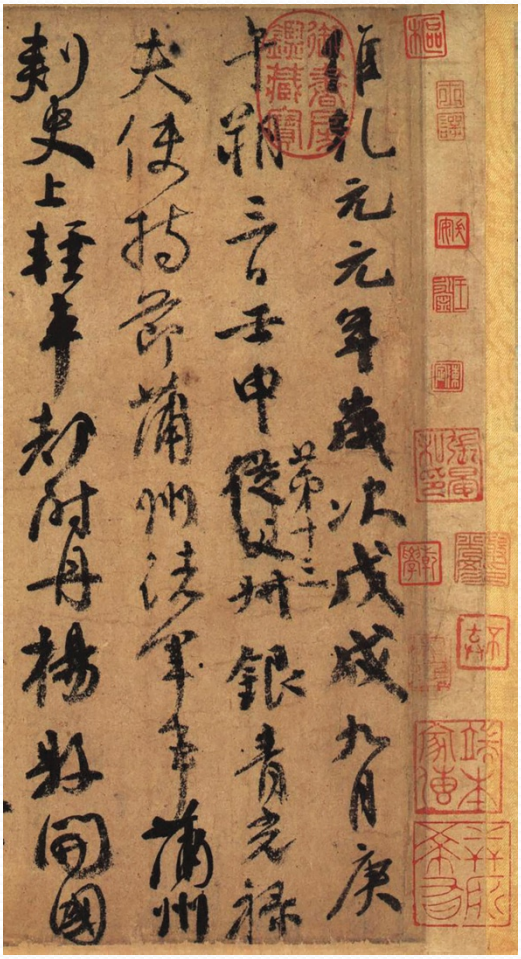
▲顏真卿《祭姪文稿》本幅

祭文草稿完成後，必須再用正楷謄寫，於祭拜亡者後火化，而脆弱的紙本〈祭姪文稿〉，竟然能流傳千餘年，度過多次烽火劫難後平安渡海，落腳於台北國立故宮博物院，忠義千秋冥冥之中自有神護。

2019年1月至2月首次出境於東京國立博物館展出，展覽名稱為「書聖之後—顏真卿及唐代書法」。日本天皇夫婦及首相安倍晉三母親安倍洋子等愛好書法人士都爭相一睹。由於此件文物已有一千年以上的歷史，部份台灣及大陸民眾都擔心文物出境展出將受損，2019年2月28日國寶已安然返台，會在故宮文物庫房休息三年以上，歷經休養後，再以不同的專題展覽形式與大家見面，今年2025年適逢故宮博物院100週年院慶，這件國寶有機會再次展現在大家眼前。



▲元代大書法家鮮于樞《祭姪稿》上的題跋天下行書第二



▲《祭姪文稿》局部

九、7月壽星

陸象豫技師	7月1日	黃政鴻技師	7月12日	于慧珍技師	7月23日
鄭新興技師	7月2日	郭俊傑技師	7月13日	鍾建文技師	7月22日
陳柏辰技師	7月2日	陳慧珊技師	7月13日	吳宇明技師	7月23日
吳永勝技師	7月2日	張禹亮技師	7月13日	謝俊賢技師	7月24日
何國謙技師	7月3日	陳昇佑技師	7月13日	侯建宣技師	7月24日
尹念秦技師	7月5日	吳侑謙技師	7月13日	張哲銘技師	7月24日
王杰俊技師	7月6日	朱昱翰技師	7月14日	曾祥麟技師	7月27日
劉庭昊技師	7月6日	鐘文傳技師	7月15日	沈姵君技師	7月27日
賴裕森技師	7月7日	張嘉琪技師	7月15日	徐浚祐技師	7月28日
曾沛晴技師	7月7日	鄧鳳儀技師	7月16日	林明鼎技師	7月29日
鍾明劍技師	7月7日	王德鏞技師	7月17日	郭玉麟技師	7月30日
張緯東技師	7月9日	郭岳樺技師	7月17日	林瑞琦技師	7月30日
張萬方技師	7月9日	王永珍技師	7月17日	黃保嚴技師	7月31日
吳尚訓技師	7月9日	陳俊鵬技師	7月17日	張鑫崴技師	7月31日
劉健德技師	7月10日	簡錤彪技師	7月20日	陳彥伶技師	7月31日
李勇祥技師	7月10日	蔡雅婷技師	7月21日		

祝賀所有會員生日快樂！