



社團法人臺灣省水土保持技師公會

# 水保技師電子報

Water Conservation Masters Newsletter



發行人：李國正  
總編輯：陳本康  
執行編輯：許婷瑄 黃曉伶

出刊日：2023年2月23日

第 **63** 期

## 一、社會時事

韌性水保：藏水、保土、自然解方及生態永續/陳本康技師

1

## 二、水保小百科

硫磺谷地熱景觀/朱耀光技師

5

## 三、植生小百科

冇骨消/郭張權技師

10

## 四、水保蛙鳴

當高大上變得親民，您準備好了嗎？/劉衍志技師

13

## 五、水保萬事屋

曜變天目 傳說中的建盞/蔣季翰技師

18

## 六、隨筆專欄

握握腳/鍾弘遠技師

21

## 七、書法隨談

春聯的由來 /尹念秦技師

22

## 八、會員介紹

李信典技師、廖子寧技師

23

## 九、3月壽星



社團法人臺灣省水土保持技師公會

22043新北市板橋區雙十路二段143號4樓TEL：02-82581918

FAX：02-8257-1900 e-mail：twsw6818@ms21.hinet.net

## 一、社會時事

### 韌性水保：藏水、保土、自然解方及生態永續/陳本康技師

#### #韌性的定義及國際趨勢

依據水土保持法，執業的水土保持技師，協助政府機關及私人單位執行水土保持業務，因為處在工作的第一線，並需配合相關單位政策，所以需要在專業及工作方式上，時時因應調整。

而過程中，很常見的就是會，接受到許多新的政策口號，例如近年來，就常聽到新的口號，叫做「韌性(resilience)」城市，官大學問大，藉此機會來跟大家分享，一起學習成長。

雖然聽了很多有關韌性的說明介紹，但為求更精準的瞭解，所以就先上網查「韌性」(resilience)的定義。

依據劍橋(Cambridge)字典的解釋，「韌性」定義為，在困難或壞的事情發生後，再次快樂、成功等的能力 (the ability to be happy, successful, etc. again after something difficult or bad has happened)。

那政府為甚麼要推「韌性(resilience)城市」呢!?

應該是順應國際潮流，這是源自聯合國減災策略組織 (United Nations International Strategy for Disaster Reduction, 簡稱 UNISDR)，於 2005 年發布「兵庫行動綱領」與 2015 年發布「仙台減災綱領」中，特別強調「提升韌性(resilience)」是降低氣候變遷影響下災害風險衝擊之重要基礎。

另外，UNISDR 再於 2017 年發布「2016-2021 戰略框架」中強調：為永續的未來，持續地減少災害風險和損失，UNISDR 將成為聯合國系統減少災害風險的協調中心，並捍衛仙台減災綱領，支持各國與組織執行、監測和審查進展。

而UNISDR 針對韌性之定義為：「韌性是指一個系統、社區或社會抵抗、吸收、適應災害造成的影響並從災害的影響中及時有效恢復的能力，包括保護並恢復其重要基本結構和功能」(UNISDR, 2015)。可見韌性定義較脆弱度更為廣泛且完整，亦非狹義之系統回復力(如水資源供需系統從缺水狀態回復至不缺水狀態)。

## #政府做了甚麼!?

經濟部水利署於2017年提出前瞻水環境三大主軸，全面打造韌性城市，主張以打造韌性城市的基礎，建構台灣下世代水環境。

據此，水利署參考聯合國仙台減災綱領、UNISDR 讓城市更具韌性十要素、國內外相關韌性研究、及水利署支持下辦理數場專家會議及地方諮詢請益，最後考量評估指標不宜過度複雜及相關數據獲得難易，以利地方政府之操作，乃建立「城市水韌性評估指標」手冊，將韌性量化以利實施。

另外，農業部水保署於2013年9月25日為提升山坡地韌性承災能力、降低易致災區域淹水風險、控制土壤沖蝕及營造生物棲地，將集水區保育治理策略，除工程治理手段外，納入藏水、保土、自然解方及生態永續之調適對策，規劃辦理棲地友善、緩衝綠帶及水砂溢淹區等3項韌性坡地補助措施，通過「農業部農村發展及水土保持署推動韌性坡地補助試辦方案」，並以112年9月25日農保育字第1121869129號函訂定發布，自112年10月15日起生效實施。

## #老祖宗的農地水土保持

水土保持技師公會的徐森彥技師，於去年2023年12月20日在公會的臉書貼出了一篇很好很令人省思的文章，其標題為「老祖宗留下最好的農地水土保持」，該文中闡述老祖宗的東西，基本上就是最佳的韌性內涵，並以歌謠「大風起、把頭搖一搖，風停了，又挺直腰」，來說明老祖宗強調的重點是，像小草一樣的韌性，尊重自然、崇尚自然、不違抗大自然，再指出農地水土保持內涵是水土林動人，水是保土蓄水，保育水土資源；土是土石流災害，減免災害；林是植生綠化，涵養水源；動是生態景觀，永續利用；人是以人為本，國民福祉。

該文章中，並指出傳統的防洪排水工程，推動自主防災，任何防洪工程均有其保護極限，提升以計畫為導向，由下而上、軟硬兼施的自主防災能力，都可以視為韌性手段之一。所以推動自主防災，任何防洪工程均有其保護極限，提升由下而上的自主防災能力，綜合上中下游有效治理”。

而在規劃設計過程中，其重現期距的考慮，就是規劃擋住多少水，超過後就會淹水，就是在某重現期距程度下「不淹水」，而超過重現期距就會「淹水」，就預先規劃由下而上、軟硬兼施的自主防災能力，與淹水共存，其實這就是預防與防災的傳統作法，應也可算是「韌性(resilience)」新口號的內涵。

#### #韌性：耐衝擊的恢復性

筆者從事水土保持工作三十多年來，一直都會聽到有關單位，持續的提出新的名詞，這也代表社會一直在成長，雖然身為執業技師需持續學習，但是也不要落入官大學問大的迷失，以為新名詞就是新觀念新作法。其實，真正的感覺是，很多的新名詞都只是換湯不換藥，換個名詞，換個招牌，換個握有解釋權的人而已。

其實韌性，就水土保持技師執業的觀點上，簡單的來講，就是「耐衝擊的恢復性」，平時就要先培養耐衝擊的能力，在國土保育及防洪的觀點上，就是以重現期距防災概念，因地制宜，先做好防洪工程來耐衝擊，加上由下而上、軟硬兼施的自主防災能力的恢復能力，再配合水保署提出的「農業部農村發展及水土保持署推動韌性坡地補助試辦方案」，納入藏水、保土、自然解方及生態永續之調適對策，規劃辦理棲地友善、緩衝綠帶及水砂溢淹區等3項的執行政策，期望如此能逐步建立「韌性-



參考資料:

1. 前瞻水環境三大主軸 全面打造韌性城市

[https://www.wra.gov.tw/NewsAll\\_Content.aspx?n=6272&s=58860](https://www.wra.gov.tw/NewsAll_Content.aspx?n=6272&s=58860)

2. 韌性水城市 評估城市手冊

<https://www.wra.gov.tw/001/Upload/oldFile/media/60088/%E9%9F%8C%E6%80%A7%E5%9F%8E%E5%B8%82%E5%8F%83%E8%80%83%E6%89%8B%E5%86%8A1080522.pdf>

3. resilience <https://dictionary.cambridge.org/...../eng...../resilience>

4. 徐森彥 水土保持技師公會臉書第1169號

<https://www.facebook.com/swcpea/posts/pfbid02xpG9BuUnhGxrBxxpV6BKxbrwy24eeKD36tX8MwxLazLGYRTjc67g5ckBHmSD9y5QI>

(註: 以上貼文內容為作者報導，不代表水土保持技師公會立場)

5. 圖片為 A I 生成



## 二、水保小百科

### 硫磺谷地熱景觀/朱耀光技師



▲硫磺谷地熱景觀

“行義路西邊與泉源路北邊所圍成的谷地稱硫磺谷，屬北投溪上游，岩石質地為五指山和木山層及部分火山碎屑岩，屬於大屯火山群火成岩與沈積岩交會處，由於噴氣孔分佈多，規模較大，所以熱液換質作用較明顯。現有停車場、眺望平臺、休憩亭及泡腳池等設施，並由臺北市自來水事業處設置地熱井，以人工溫泉方式利用地熱，為較特殊之景觀。沿著車道路邊或塊石步道行走時，可近距離感受人工溫泉的聲音、氣味與熱度。” 引用自陽明山國家公園管理處網頁

(本單元照片皆為朱耀光技師拍攝)



硫磺谷 “位於大屯火山群南端，為一爆裂口地形，呈東西向延伸之盆谷，谷地長約1公里，寬約80至200公尺，有豐富的火山碎屑岩和沉積岩地質地形及人文景觀。其西端隔一狹窄鞍部（分水嶺）與東側之龍鳳谷（雙重溪爆裂口）相鄰，鞍部附近即為惇敘工商及遊客服務站所在。



硫磺谷大眾運輸：

硫磺谷遊憩區停車場。

地址：台北市北投區泉源路上(北投彌陀寺對面)。

開放時間：24小時。

交通: 北投捷運站搭乘小7、小9、小26公車於「彌陀寺站」下車。



▲硫磺谷入口

硫磺谷地熱景觀觀察重點如下：

解說：硫磺谷溫泉生成說明牌。

解說：日據時代德記礦業公司曾在此地開採硫磺及硫化鐵的歷史。

解說：硫磺谷採硫流程說明牌

硫磺谷噴氣孔地熱景觀。

臺北市自來水事業處人工設置地熱井。

地熱地形：噴氣孔噴出高熱的水蒸氣，噴氣孔周圍寸草不生，全是碎裂的岩石，岩石上還帶點硫黃結晶。





### ▲硫磺谷地熱景觀

此地是清康熙36年（1697）郁永河採硫之處。谷內熱氣滾滾，白煙繚繞，郁永河對此地有生動的描述：「望前山半麓，白氣縷縷，如山雲乍吐，搖曳青嶂間...。風至，硫氣更惡。更進半里，草木不生，地熱如炙；左右兩山多巨石，為硫氣所觸，剝蝕如粉。白氣五十餘道，皆從地底騰激而出，沸珠噴濺，出地尺許。...右旁巨石間，一穴獨大，思巨石無陷理，乃即石上俯瞰之，穴中毒焰撲人，目不能視，觸腦欲裂，急退百步乃止。左旁一溪，聲如倒峽，即沸泉所出源也。」日據時代德記礦業公司也曾在此地開採硫磺及硫化鐵。

盆谷內的噴氣口和溫泉相當發達，谷內設有多處溫泉集水區，此處溫泉即新北投各旅社溫泉之泉源，由水管輸出。過去一度曾有枯竭現象，後經人工鑿氣井30餘口引出蒸氣加熱地表水而成溫泉，屬酸性硫酸鹽泉，俗稱「白磺」。” 引用自臺北市北投區公所網頁





▲硫磺谷地熱景觀



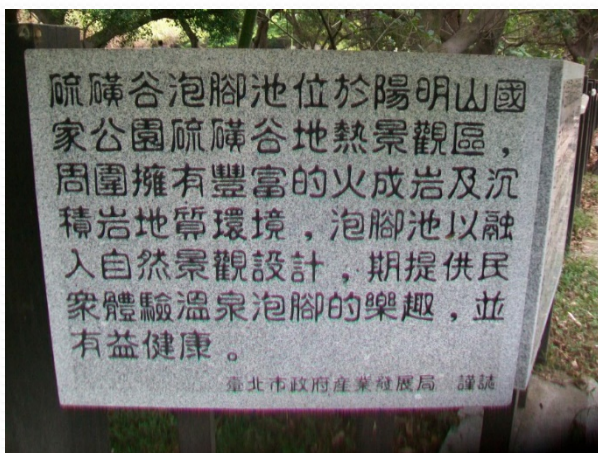
▲硫磺谷地熱景觀



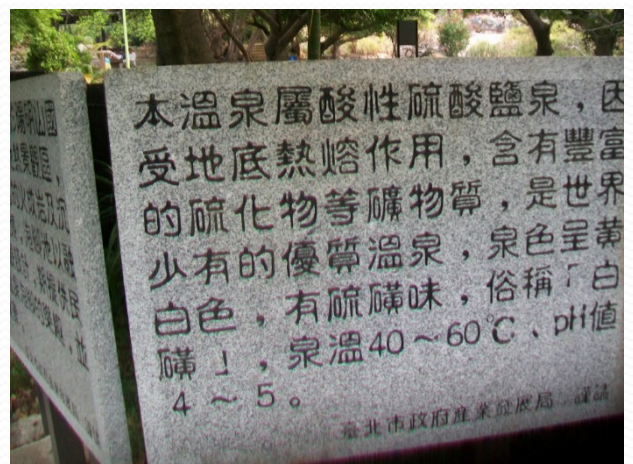
▲硫磺谷採硫史說明牌



▲硫磺谷採硫史說明牌



▲硫磺谷溫泉性質說明牌



▲硫磺谷溫泉性質說明牌



### 三、植生小百科

#### 冇骨消/郭張權技師



▲冇骨消的複繖房花序及葉子

在山區路旁常會發現冇骨消的蹤跡，有時是單獨幾株，有時成一小片生長；冇骨消的花、葉及果實都非常容易辨認，尤其在開花時節常有蝴蝶、蜜蜂或甲蟲等在花叢間覓食；雖然冇骨消在水土保持上的應用有限，但它是台灣特有種，而且是具有誘鳥誘蝶的蜜源植物，在環境生態上的功能就不能小覷，如果在低海拔、向陽處的基地，有生態綠化的需求就可以考量導入冇骨消，一定能夠達到意想不到的效果。

冇骨消原產台灣、中國大陸；由低海拔至中高海拔2,300公尺均有分佈，山麓平野常見。





▲冇骨消的果實

用途1.蜜源植物：是本土固有植物中最重要的蜜源植物。2.野外求生植物：嫩莖葉可食。3.藥用：莖與葉曬乾之後是民間治療跌打損傷、消腫毒的漢方藥「蒴藿」，因此，他有一個別名稱作「台灣蒴藿」。性味：全草或根：甘、酸、溫，有小毒。效用：全草：消腫解毒，利尿，解熱鎮痛，活血散瘀。治肺癰，風濕性關節炎，無名腫毒，腳氣浮腫，泄瀉，黃疸，咳嗽痰喘；外用治跌打損傷，骨折。常綠或半冬枯草本植物多年生亞灌木，其莖髓心很軟，全株光滑、有腥臭味，莖直立而多分歧，高1~3公尺。葉對生，奇數一回羽狀複葉，長可達 30公分，小葉3~7枚，橢圓狀披針形，長10~15公分，邊緣有細鋸齒，近於無柄。複繖房花序頂生，花數極多，花朵白色，細小，五裂瓣，花序間有黃色杯狀蜜腺。花期在6~8月。

果實熟時橙紅色，十分可人。冇骨消是台灣特有種，分布由平地至海拔2,500公尺左右高地，喜長在向陽處。花上的蜜腺對各種昆蟲（尤其是蝴蝶）是最無法抗拒的吸引力，因此冇骨消可說是本土固有植物中最重要的蜜源植物之一。（資料來源：認識植物網站kplant.biodiv.tw）



▲ 冇骨消的基莖

「冇」就是沒有的的意思，冇骨消的莖髓心很軟近中空，就像沒有骨頭，其全株光滑、有腥臭味，高為1~3公尺，喜愛向陽處，花期為6~8月，花白而多，可適應低海拔到高山區，是重要誘蝶植物。貧瘠土壤亦可適應，入秋後陸續結果，冬季則生長不良。多為校園、庭園做為小灌木栽培。可用播種法、扦插法，繁殖時土壤以砂質壤土為佳。(資料來源：農業知識入口網kmweb.moa.gov.tw)

依顏正平(1993)有關木本植物根系之分布型式，冇骨消的根系屬於埔姜根系型根系橫向擴展範圍狹，根細，均集中於上層，分布淺，為一淺根性植物；淺根性根系型根系之分布深度在60公分以內者；團網型(M-type, Massive type)、疏根型等，另依據其他文獻紀錄，冇骨消在水土保持可應用的範圍包括有海岸工程週邊或濱溪帶生態綠化植物、台灣特有種、誘鳥誘蝶植物及蜜源植物等為優良的水土保持、綠化樹種。



## 四、水保蛙鳴

當高大上變得親民，您準備好了嗎？/ 劉衍志技師

接續著魔幻的2023，  
2024年初的趨勢變化當然也不會離2023太遠！  
筆者比較習慣從宏觀的角度來看事情，  
所以來提一個與各位若近若遠、似有似無的事情，  
為2024接下來的發展開個道~

本期的標題是「當高大上變得親民，您準備好了嗎？」，  
什麼是「高大上」？  
就是「高端大氣上檔次」之意，  
雖是源自於大陸電視劇「武林外傳」與電影「甲方乙方」的台詞，  
但如今在台灣也應該耳熟能詳。

從中美 / 美中開始在「熱戰以外的其他戰爭」打得火熱，  
大陸在科技與產業方面就急速發展，  
除了有「基建狂魔」的稱號外，  
更是擅長把產品從高價做成白菜價（但這很難說是好是壞），  
在過去貴森森的東西硬是做成唾手可得的親民價格，  
常聽到的有電動車、無人機、潛盾機 / 盾構機、太陽能發電設備等，  
不論是對上游或對下游，  
每一個都是牽涉甚廣的大產業，  
再加上具備全工業門類與完整供應鏈，  
以及每年1000萬的理工科畢業生，  
在人、機、材皆全的情況下，  
其內循環就幾乎可以做到「Total Solution」，  
甚至很多產品都做到超乎商用規格。  
例如一家鋼纜廠在承接外國提出條件極為嚴苛的訂單，  
在突破技術之後終於可以交付，  
後來才發現該交付鋼纜是航母艦載機降落時的攔阻索...  
再後來才被軍方探知...在自家就可以滿足...  
還不用繞到外國採購受盤剝。





又例如一家做釣竿的廠商，  
為了追求又輕又韌又強的材料，  
做出了一條量產碳纖的生產線，  
原來也只供自家釣竿使用，  
卻被軍方發現...該碳纖材料經少許調整後，  
可以直接用於戰機...XD  
其產能還能滿足需求，  
真的做到「從水上到天上通包」~



這兩個都是「民用轉軍用」的例子，  
與過去「軍用轉民用」完全是倒反的路線，  
這樣的情況並不牽涉政治體制，  
在「商人無國界」的加持下，  
好的東西自然會被國際買家挖掘出來低買高賣，  
如艦載機攔阻索原廠一條原賣十幾萬RMB（該廠交貨時只知道用在船舶，並不知道確實會用在什麼地方），  
經轉手報價竟變成上百萬美金...簡直暴利！  
類似這種情況...從淘寶到蝦皮...幾乎俯拾可得，  
相當地魔幻，  
只能說...只有想不到...沒有找不到，  
而這也促使了跨境電商的蓬勃發展！



除了「民用轉軍用」的例子，  
「人造鑽石」可能也會顛覆各位的三觀！  
目前全球產能近一半在大陸，  
連一票鑽石鑑定機構都分不出天然與人造的差異，  
（台灣常用的是GIA 美國寶石鑑定所鑑定），  
價格更只有天然鑽石三分之一，  
直接打亂整個鑽石市場，  
也打破鑽石開採、交易的壟斷，  
更打破了「一顆就破產」的稀缺高貴特性！

此外，  
電動車方面也玩出新花招...「玩具化」，  
搶攻市場什麼的已經算是舊聞，  
由於過去幾年美國「造車新勢力」的試驗 / 詐騙，  
也促成了「人人可造車」的想法發展，  
在底盤、電池、電機、操控等系統成熟的情況下，  
由買家自行設計車子的外型（鴻海就是走這一路線），  
如同樂高的科學積木概念（積木加上可遙控 / 可程式化的供電驅動或感測系統），  
什麼造型的車子都可以做出來，  
相當於解決了底層最困難的部分，  
把人的創意用在外觀及性能的設計上！

除了大陸將各式產品普及與廉價化，  
其實從過去到現在，  
很多領域也都有這種趨勢，  
以下舉幾個例子：

#### 一、手機

從過去的大哥大，  
到NOKIA的3310，  
到iPhone與Android的相爭相鳴，  
功能整合得越來越多，  
再加上Apps的加持與高速無線網路的搭配，  
雖然高價手機依舊高價，  
但總體來說，  
手機的性價比在這近20年是不斷地攀升，  
甚至在生活與工作都離不開手機，  
這應該是每個人都有的感觸，  
就算拿最高端的手機...也應該不會有人認為他就不親民吧~



## 二、監測系統

這邊的監測系統指的是在科學與工程方面的量測工具，  
包含溫度、濕度、長度、角度、速度、位置、力量、變形、聲音、影像...  
在過去的有線、接頭型式、通訊協定、在地儲存且高價的系統，  
到現在的無線、長距離無線接收、網路傳送、異地備份、雲端自動分析警示，  
性價比越來越高之餘，  
可程式化、可圖形化、可自由組裝、替代品可取得性也越來越方便，  
除了專業使用的設備要考量耐候、抗干擾、抗鹽鹼、抗振動等需求，  
在網路上可以很輕鬆地買到所謂「自動控制42套件」之類的產品，  
再加上為學生開設的科學營、程式設計營，  
讓以前很高深莫測的監測系統...  
變得有點爛大街（當然這是誇張的說法，專業的部分還是很專業的！）

## 三、無人機

無人機在三四十年甚至更早期就有了，  
那時是以「模型玩具」的角色呈現，  
不論是定翼或旋翼，  
那時幾乎是油機的天下。  
自從攝影設備輕量化，  
讓無人機吊相機上去盲拍...  
至少讓玩得起的人享受了「上帝視角」的快感，  
而後攝影頭越做越小、無刷馬達的普及、機體輕量化、無線控制與圖傳系統的提出、供電系統小型化、三軸 / 六軸自平衡懸停控制、程式化控制...  
讓無人機專業設備變成了夜市地攤貨。  
姑且不論專業機，  
就俄烏戰爭中使用的巡航導彈，  
其結構就是無人機綁上飛彈攻擊部 / 彈頭，  
以AR方式讓操作手以第一人稱在複雜地形或街道直接打擊目標，  
一開始還是買全套件去改裝，  
後來因為這類無人機不需要回程（都炸了），  
電池只需單程故載重可以增加，  
乾脆買零件自己裝...成本才數百美元，  
完全顛覆一顆飛彈數萬~數百萬美元的作戰方式，  
其數量可以大到都不用怕操作失誤或攻擊失敗，





若再搭配蜂群作戰，  
再強的防空網恐怕都攔不住，  
也是典型的「民用轉軍用」的案例（本文不推崇戰爭！）

#### 四、雲端與AI

在一般人眼中，  
雲端就是把資料丟到遠端的儲存空間，  
最多就是方便分享或即時取得，  
而人工智慧AI就更難碰觸了，  
但從ChatGPT問世後，  
許多基於AI的應用就如雨後春筍冒了出來~  
搭配雲端、手機、Apps等，  
將「虛 / 實」、「近端 / 雲端」交織出來的網，  
讓許多需要大量人力、注意力、專業力、識別力的工作，  
一下子變得簡易且高效了起來。  
這方面雖然還是需要一些程式設計的介入，  
但也已非高不可攀的千仞之牆，  
別把AI當成取代某些工作的洪水猛獸，  
而是應該將之視為提升工作效率的途徑！

高端科技民眾享  
紮實教育搭想像  
提高效能留人才  
伙伴齊行價值創

上述舉的4個例子，  
都是從高大上轉得親民的科技，  
吾輩若仍維持在原來的作業方式，  
那只能說自求多福了~  
在現今工程人力越來越難完整訓練的情況下，  
配合這些科技的進步，  
讓繁瑣的事情變得高效且容易掌握，  
除了讓業務得以擴展，  
也能夠讓人力更願意留下來一起打拚。  
畢竟...「科技始終來自於人性」，  
時代與科技在進步，  
人們的好逸惡勞卻只會加劇，  
如何讓一起奮鬥的伙伴在生活與成就感進一步提升，  
端視我們有沒有運用這些技術創造更多的價值！



#### 水保蛙鳴

蛙蛙從水土保持的角度  
來看這個多采多姿的世界



公會FB



個人IG

## 五、水保萬事屋

曜變天目 傳說中的建盞 蔣季翰技師

茶，是台灣人普遍愛喝的飲料，這次介紹一下古代宋朝時代鬥茶用的茶具，盞。茶盞在茶道文化中扮演著極為重要的角色，其歷史可以追溯到中國唐朝時期，隨著茶道的崛起而不斷演進。

中國唐朝 ( 618-907 )

茶的引入：茶首次被引入中國，當初主要是作為藥物使用。隨著時間推移，茶逐漸成為一種飲料，並在唐朝時期流行起來。

茶盞的初現：在唐朝，茶飲的形式逐漸演變為飲用糖和香料調味的茶湯。此時，人們開始使用陶器，如碗，來盛裝茶湯。然而，這些碗並非專為茶而製作，僅是隨手的容器。

中國宋朝 ( 960-1279 )

茶道的興起：宋朝是茶道逐漸成熟的時期。茶師達摩於此時將茶的製作和飲用方法體系化，開啟了茶的禪宗。

宇治茶盞：在這個時期，宇治茶盞首次出現。這種茶盞的特點是形狀簡單，釉面光滑，適合於茶道中使用。

中國元明時期 ( 1279-1644 )

文人茶道：在元明時期，茶的品味逐漸被視為一種文學藝術，並受到文人雅士的喜愛。茶盞也開始由陶器進化為較為精緻的瓷器，藝術性更為突出。

中國明清時期 ( 1368-1912 )

明代茶盞：在明代，茶藝成為文人士大眾化的活動，茶具的製作和選擇開始更加講究。明代的茶盞，如龍泉窯、建盞等，開始擁有自己獨特的風格。

清代茶盞：清代是茶道發展的巔峰時期，清代的建盞茶碗更加注重藝術性和精緻度，並在當地和海外產生深遠的影響。

明代茶盞：在明代，茶藝成為文人士大眾化的活動，茶具的製作和選擇開始更加講究。明代的茶盞，如龍泉窯、建盞等，開始擁有自己獨特的風格。

清代茶盞：清代是茶道發展的巔峰時期，清代的建盞茶碗更加注重藝術性和精緻度，並在當地和海外產生深遠的影響。

### 日本茶道與茶碗

茶道的引入：茶道於15世紀初傳入日本。日本的茶道強調禪宗的精神，並將茶盞視為茶道中至關重要的元素。

茶道具的發展：在日本，茶道具的製作愈加注重細緻和藝術性。各地窯業也發展出不同風格的茶碗，如備前燒、信樂燒、瀨戶燒等。

茶盞歷經千年的演變，從最初的實用容器發展為茶道藝術的核心元素，反映了文化、藝術和哲學的變遷。在中國和日本的歷史中，茶盞扮演了不可或缺的角色，成為茶文化的象徵。

在宋代的鬥茶活動中，建盞扮演了非常重要的角色。建盞是一種特殊的茶碗，具有獨特的釉色和紋樣，被視為鬥茶中不可或缺的茶具。

建盞的表面通常呈現出特有的天目紋樣。建盞的代表釉色斑紋為兔毫盞。此外還有油滴、曜變、雜色釉等釉色分類。建盞結晶斑的形態、顏色、分佈等，每隻都不盡相同，表現形式變化萬千。分享網路蒐集於博物館中的曜變盞，是獨一無二美不勝收的斑紋。

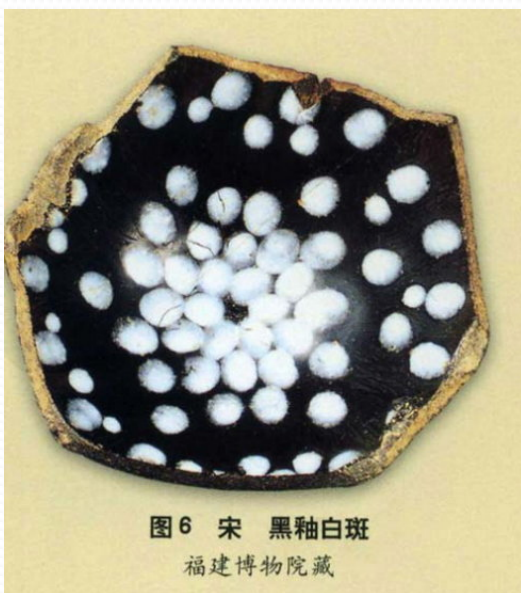






图2 宋 鸕鹑斑建盏  
日本大阪市立东洋陶磁美术馆藏

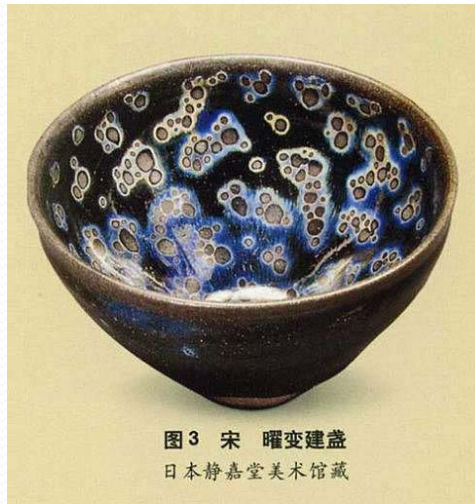


图3 宋 曜变建盏  
日本静嘉堂美术馆藏

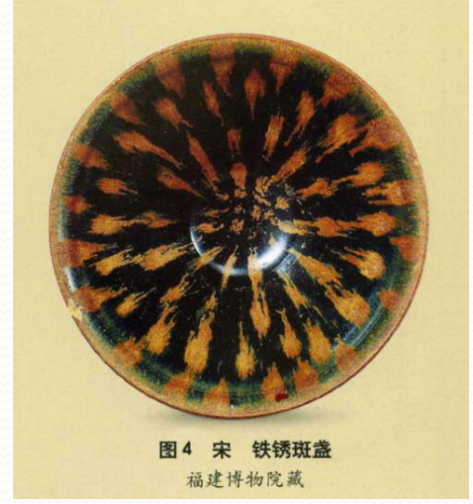


图4 宋 铁锈斑盏  
福建博物院藏



图18 金色斑

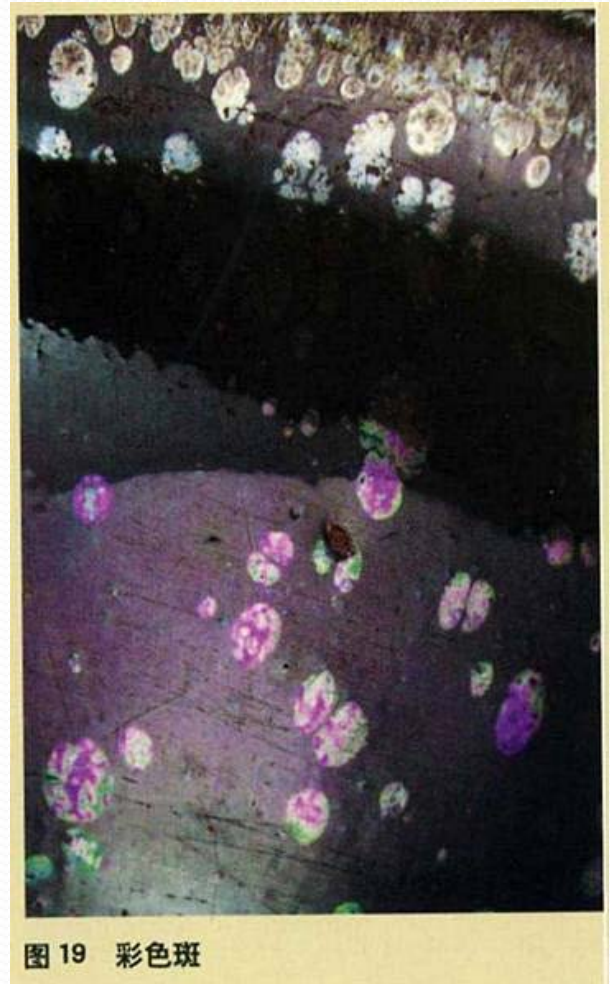


图19 彩色斑

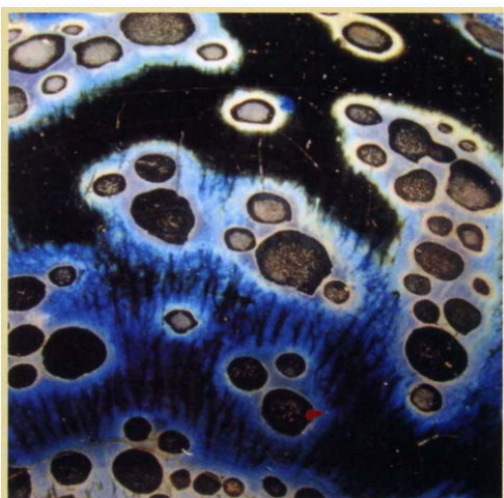


图20 曜变斑

图片引用来源：建盏鉴赏、宋代油滴茶盏鉴赏、大英博物馆藏建盏

## 六、隨筆專欄

### 握握腳/ 鍾弘遠技師

Good morning

都市裏人擠人

說他們有多禮貌

都是用嘴說的啦

人與人的距離那麼近

可是 心與心之間確是那麼地遠

好久好久沒見過人們互相握手了

只聽到車廂內常有

喂 小心點啦 你踏到我的腳了

喔 原來他們是在握握腳

Good morning

森林裏樹擠樹

它們很有禮貌

雖然不會說話

但排排站很有規矩

樹與樹之間有一段距離

可是 手與手之間確是那麼地近

我經常 不

我天天看到它們在風中握握腳

很紳士地緩緩伸出長短粗細的手

互相交織在空中

不曾發生衝突

Good morning

good evening

good night

或者有一日 good bye

它們即使不握手

可是我依然發現

他們一直很 優雅地” 握握腳”



## 七、書法隨談

### 春聯的由來/ 尹念秦技師

春聯的來源，相傳在上古時代有兩個英勇的兄弟，一個叫神荼(尸×)，一個叫鬱壘(力口` )，住在東海度朔山，兩人常站在大桃樹下，檢閱百鬼，他們擊退了害人無數的野鬼。兩千多年前秦漢時期，人們就用兩塊有驅邪作用的桃木板立在門旁，並在桃木刻上或寫上「神荼」、「鬱壘」的畫像或名字，以避邪驅鬼，充當門神，這是春聯的前身—「桃符」的由來。

大約在1100年前的五代的後蜀國君-孟昶認為桃符太單調了，突發奇想親自提寫了兩行字貼在門前-「新年納餘慶，佳節號長春」。大家也都覺得這對聯寫得真好，這是我國最早的的春聯，紛紛沿用、改用，於是對聯就慢慢取代了桃符，成為現在多彩多姿，寓意深遠的「春聯」。

春聯種類繁多，其中最常見有4種，包含「門聯、春條、斗方、門神」等。有上下聯及橫批的是門聯、4字書寫並呈長條狀的是春條、正方形印有單字或多字的是斗方，另外印有門神圖案的成對春聯就是門神對聯。

新年伊始，謹以自書龍年吉祥語斗方春聯，祝福大家



▲ 龍年吉祥語斗方春聯



## 八、新進會員介紹



**李信典技師**

各位技師前輩大家好，我是新進會員李信典。畢業於中興大學水土保持學系大學及碩士班，學習了扎實的水土保持相關知識。在研究所時期，有幸成為宋國彰老師的學生，得以進一步瞭解植生工程對邊坡的影響，及森林生態系的運作方式與美好。

在任職智聯工程期間，辦理數個機關的生態檢核計畫。在環境保育意識逐漸抬頭的當下，有工程與生態的雙重背景剛好發揮效用，在協助工程機關面對生態議題、向NGO團體溝通設計方案的過程中，利用專業知識找到方法解決問題，希望透過微薄力量取得兩方的平衡點。

很開心可以加入省公會大家庭，不只是水土保持業務，在人生上仍有很多不足處，希望透過與前輩們的交流與學習，除了提升自我專業能力，也可以學習技師前輩的生活經驗，期許自己能夠為水土保持貢獻一份心力，謝謝。



## 廖子寧技師

各位先進大家好，我是今年水土保持技師公會的新進會員，我叫廖子寧，畢業於逢甲水利系以及中興水保系研究所，興趣愛好是看書以及看電影。

就讀中興水保研究所期間，指導老師為蕭宇伸副教授，於蕭老師研究室中學習有關測量及無人機相關之學術研究，目前在台灣世曦工程顧問股份有限公司擔任工程師，未來希望可以多接觸、學習水保相關業務以提升職能，利用自己所學在工程界發揮其專長，也希望未來能有機會跟各位先進學習與合作。很高興能加入水土保持技師的這個大家庭，請大家多多指教。



## 九、3月壽星

陳獻智技師 3月1日

李樹遠技師 3月3日

陳漢武技師 3月4日

林俊良技師 3月5日

何美滿技師 3月5日

林濔江技師 3月5日

林景輝技師 3月6日

陳佩苓技師 3月7日

柯弈仲技師 3月7日

李水旺技師 3月8日

葉奕匡技師 3月8日

楊維和技師 3月9日

葉順裕技師 3月10日

楊勝凱技師 3月12日

李源鴻技師 3月14日

邱士恩技師 3月14日

唐後君技師 3月15日

邱文慶技師 3月15日

蔣季翰技師 3月16日

徐淑智技師 3月17日

何媚華技師 3月17日

陳右錚技師 3月18日

林南勝技師 3月19日

張永欣技師 3月19日

林煥軒技師 3月19日

林清華技師 3月20日

吳紋瑩技師 3月22日

陳瑞宗技師 3月23日

黃柏壽技師 3月25日

李文仁技師 3月27日

江莉琪技師 3月28日

林姝秀技師 3月28日

黃亭茵技師 3月30日

黃天環技師 3月31日

祝賀所有會員生日快樂！

